**Министерство Просвещения Российской Федерации**

**Министерство Приморского края**

**Администрация Дальнереченского городского округа**

**МБОУ « Лицей»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**на заседании кафедрыПротокол №1 от «25» 08 2022г.Руководитель кафедры \_\_\_\_\_\_\_\_ Соловьева А.И.Подпись ФИО | **«Согласовано»**заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_/ Мазанко Н.Н.Подпись ФИО«26» 08 2022 г. | **«Утверждаю»**Директор МБОУ «Лицей»\_\_\_\_\_\_\_\_ / Олейникова В.Е.Подпись ФИОПриказ №88-А от «31» 08 2022г |

**Рабочая программа индивидуального курса по истории**

**(Женщины России)**

**для 9 классов основного общего образования
на 2022-2023 учебный год**

**Разработана**: **Соловьевой А. И.**

**учителем истории и обществознания**

**г.Дальнереченск**

**2022г**

 **Пояснительная записка.**

Рабочая программа факультатива « Женщины в истории России» для 9 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, требований к результатам освоения основной образовательной программы, с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования. «Женщины в истории России» на уровне среднего общего образования изучается в 9класса, как полидисциплинарный курс.

˗ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28.09.2020 № 28;

-СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;

 План воспитательной работы на 2021-2022 учебный год.

На сегодняшний день известно не мало исторических личностей, внесших свою лепту в великие вехи становления мира. И безусловно, среди них нельзя обойти стороной женщин. Историю человечества вершат мужчины и женщины в равной мере. Только роли у них разные. Женщины чаще всего выступают в роли серых и черных кардиналов, а мужчины геройствуют и стучат себя в грудь. Поэтому их больше и попало в анналы истории. Великие женщины в истории человечества – это, в принципе, все женщины, которые жили, живут и будут жить.

В истории человечества осталось много Великих мужей. О них говорят много, им ставят памятники, пишут о них книги, снимают фильмы. Их помнят, ведь они являются как бы эталоном человечества.

Но ведь были и Великие женщины. Которые сделали для человечества не меньше, чем Великие мужи. Но как мало написано о них книг, как мало воздвигают им памятников, как мало снимают фильмов.

И все-таки Великие и Прекрасные женщины остались в памяти человечества.

Основной **целью индивидуального курса** является знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся женщин России и определение их роли в истории.

**Задачи индивидуального курса:**

- способствовать расширению и углублению понимания роли личности в истории;

- способствовать воспитанию уважения к отечественной истории через уважение к заслугам отдельных исторических деятелей;

- способствовать формированию культуры работы с историческими источниками, литературой, выступления на семинарах, ведения дискуссий, поиска и обработки информации; развитию мыслительных, творческих, коммуникативных способностей учащихся;

- формированию и развитию умения сравнивать исторических деятелей, определять и объяснять собственное отношение к историческим личностям, объяснять мотивы, цели, результаты деятельности тех или иных лиц.

**Требования к результатом** освоения содержания данного курса:

**Требования к личностным результатам с учетом воспитательной программы:**

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

- развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества;

- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Требования к **метапредметным результатам:**

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

- целесообразное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;

- развитие умений анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно решать конфликты посредством интересов сторон и сотрудничества; определение общей цели и путей ее достижения;

**Предметные результаты** обучения по данной программе:

- овладение целостными представлениями о личностях выдающихся женщин своей страны их роли в истории;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения исторической личности прошлого и современности;- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и в истории своей страны и человечества в целом.

**Содержание программы.**

1. **На вершинах власти.**  Первая (княгиня Ольга). Создание Третьего Рима ( Зоя Палеолог). *Хозяйки кремлевского терема*: Неразгаданная тайна Соломонии Сабуровой, Елена Грозная, Любимая жена царя Ивана, Черкешенка Кученей, Царская невеста (Марфа), Сюжет Бокаччио (Анна Колтовская), Печальный калейдоскоп (Мария Долгорукая, Анна Васильчикова, Василиса Мелентьева), Две Марии – вдова Ивана Грозного и дочь его палача. Страдания царевны Ксении, Тихое житие (жены Михаила Романова), мать Петра I ( Наталья Нарышкина), Восстание терема ( правительница Софья). *Эпоха женщин:* Лифляндская пленница ( императрица Екатерина I), Ледяная императрица ( императрица Анна Ивановна), Веселая царица ( императрица Елизавета Петровна), Великая Екатерина.
2. **Руководящие товарищи**. Теория и практика классовой любви (Александра Коллонтай), Зеленоглазая Валькирия революции (Лариса Рейснер), Исключение из правил (Екатерина Фурцева).
3. **Просветительницы и ученые.** Хозяйка двух академий (Екатерина Воронцова-Дашкова). Принцесса науки (С.В. Ковалевская). В.В. Терешкова.
4. **Амазонки.** Кавалерист-девица (Надежда Дурова)
5. **Святые.** Святая и блаженная Ксения Петербургская, Святая мученица Елизавета ( Великая княгиня Елизавета Федоровна).
6. **Темные личности.** Мучительница и душегубеца (Дарья Салтыкова), Сонька-Золотая Ручка.
7. **«В горе и радости».** Декабристки. Сотворившая кумира (Р. Горбачева).
8. **Поэтессы:** А. Ахматова, М. Цветаева.
9. **Женское лицо террора**. Охота на царя (С. Перовская, В, Засулич). Леквидаторы ( террористическая война 1901-1911 гг.) : Ф. Фрумкина, Л. Езерская, А. Биценко, А. Измайлович, З. Коноплянникова, Е. Рогозинникова, А. Севастьянова, М. Федорова, Л. Руднева, М. Спиридонова).
10. **Женское лицо войны**. Женщины, участвующие в ВОВ. Мария Ивановна Долина. В. Минкина. Наталия Владимировна Малышева. О.Я. Омельченко. Е.А. Морозова. Нина Павловна Петрова.
11. **Выдающиеся женщины XX - XXI в.** На выбор учащихся.
12. **Роль женщины в истории России.** Обобщающий урок.

**Литература:**

1. Анисимов Е. Женщины на русском престоле. СПб., 2002.
2. Будницкий О. Женщины-террористки: политика, психология, патология. Ростов н/Дону., 1996.
3. Валишевский К. Роман одной императрицы. М., 1999.
4. Водолазская Е. Раиса Горбачева, Ростов н/Дону, 2000.
5. Дашкова Е.Р. Записки. Л., 1985.
6. Дмитриева О. Княгини, царицы, императрицы и другие Знаменитые женщины России. Ростов на /Дону , 2008.
7. Дурова Н. Записки кавалерист-девицы. Ленинград, 1985.
8. Иванова Ю.Н. Храбрейшие из прекрасных: Женщины России в войнах. М., 2002
9. Йена Д. Русские царицы. М.. 2006.
10. Кайдыш С. : Сильнее бедствия земного: Очерки о женщинах русской истории. М.. 1983.
11. Мирская М. Аромат власти// Персона, 2001.
12. Мордовцев Л.А. Замечательные исторические женщины на Руси. Калиниград, 1994.
13. Павлюченко. В добровольном изгнании. М., 1990.
14. Шур А. Террора женское лицо? // Родина, 1998, № 3.

 **Тематическое планирование индивидуального курса**

 **«Выдающиеся женщины в истории России».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы занятий** | **Воспитательные задачи** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
| 1-3 | На вершинах власти. | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | 3 |  |
| 4 | Руководящие товарищи. | развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормахумение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий | 2 |  |
| 5 | Просветительницы и ученые. | наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий.  | 1 |  |
| 6 | Амазонки | готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; | 1 |  |
| 7 | Святые. | готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; | 1 |  |
| 8 | Темные личности. |  | 1 |  |
| 9-10 |  «В горе и радости». | принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | 1 |  |
| 11-12 | Женское лицо террора | формированию и развитию умения сравнивать исторических деятелей, определять и объяснять собственное отношение к историческим личностям, объяснять мотивы, цели, результаты деятельности тех или иных лиц | 2 |  |
| 13 | Поэтессы. | готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; | 1 |  |
| 14-15 | Женское лицо войны. | формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | 2 |  |
| 16 | Выдающиеся женщины XX - XXI в. | формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций | 1 |  |
| 17 | Роль женщины в истории России. | формированию и развитию умения сравнивать исторических деятелей, определять и объяснять собственное отношение к историческим личностям, объяснять мотивы, цели, результаты деятельности тех или иных лиц | 1 |  |